

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
администрации Невского района
Санкт-Петербурга
_____ Е.В. Владимирская
« ____ » _____ 2018

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО
«Дом детского творчества
«Левобережный»
Невского района Санкт-Петербурга
_____ В.Н. Васильева
« ____ » _____ 2018

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА «НЕВСКИЕ ДАРОВАНИЯ»

1. Общие положения

Музыка является неотъемлемой частью духовной культуры человека. Актуальность воспитания юных музыкантов сегодня, в эпоху высочайших компьютерных технологий, глобализации и потребительства сложно переоценить. Обучение музыке сравнимо по важности и кропотливости работы лишь с духовным наставничеством.

Традиционно открытый конкурс детского музыкального творчества «Невские дарования» (далее – Конкурс) собирает вместе лучших юных музыкантов, их педагогов и родителей из Невского и из других районов Санкт-Петербурга.

В 2018 году конкурс посвящен 100-летию системы дополнительного образования детей РФ.

Учредителем Конкурса является отдел образования администрации Невского района Санкт-Петербурга.

Организатором конкурса является Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества «Левобережный» Невского района Санкт-Петербурга.

2. Цели и задачи

Конкурс проводится с целью выявления детей, проявивших выдающиеся способности в области музыкального исполнительства, привитие учащимся культурных ценностей.

Задачами конкурса являются:

- раскрытие многообразия стилей, жанров и популяризация музыкального искусства;
- создание условий для раскрытия творческого потенциала детей и педагогов;
- выявление и поддержка одаренных детей и подростков в области культуры и искусства;
- повышение уровня исполнительского мастерства, расширение репертуара.

3. Условия и порядок проведения конкурса

Конкурс проводится с **19 по 23 марта 2018 года**.

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся образовательных учреждений и учреждений культуры в возрасте от 6 до 17 лет, прошедшие предварительный отбор в учреждении (**не более 2-х заявок в каждой из номинаций от учреждения**).

Форма участия: индивидуальная, ансамблевая, творческие коллективы.

3.1. Номинации конкурса:

- Фортепиано (соло, ансамбли);
- Народно-инструментальное исполнительство (соло, ансамбли, оркестры);
- Сольное пение (эстрадный вокал, академический вокал, народное пение);
- Вокальные ансамбли (эстрадные, академические, народные).

3.2. Возрастные группы в номинациях:

- в номинации «народно-инструментальное исполнительство»: 1 группа – 1 год обучения; 2 группа – 2 год обучения; 3 группа – 3 год обучения; 4 группа – 4 год обучения; 5 группа – 5-6 год обучения; 6 группа – 7-8 год обучения;
- в номинации «фортепиано»: 1 группа – 1 год обучения; 2 группа – 2 год обучения; 3 группа – 3 год обучения; 4 группа – 4 год обучения; 5 группа – 5 год обучения; 6 группа – 6 год обучения; 7 группа – 7-8 год обучения;
- в номинациях «сольное пение» и «вокальные ансамбли»: 1 группа – 6-9 лет, 2 группа – 10-13 лет, 3 группа – 14-17 лет.

3.3. Требование к репертуару:

- Исполнение двух разнохарактерных произведений.

3.4. Критерии оценки:

Выступление участников конкурса оценивается по бальной шкале.

В номинациях «Народно-инструментальное исполнительство» и «фортепиано»:

- Музыкальность: нюансировка, передача характера произведения, ведение фраз, «дыхание» (0-4 баллов);
- техника исполнения: владение штрихами в соответствии с возрастной группой, ритмичность, беглость, отсутствие ошибок и остановок в исполнении (0-4 баллов);
- создание художественного образа, артистизм: передача своего отношения к исполняемому произведению, органичность создаваемого образа, умение держаться перед публикой (0-4 баллов).

В номинациях «Сольное пение» и «Вокальные ансамбли»:

- Музыкальность: нюансировка, передача характера произведения, ведение фраз (0-3 баллов);
- техника исполнения: владение дыханием, дикция, опора, резонаторы, разнообразие штрихов (0-3 баллов);
- интонация: чистота интонирования (0-3 баллов);
- создание художественного образа, артистизм: передача своего отношения к исполняемому произведению, органичность создаваемого образа, умение держаться перед публикой (0-3 баллов).

Предварительные заявки на участие в конкурсе принимаются до **02 марта 2018** года в электронном виде (по форме, приложение 1) с указанием темы письма «НЕВСКИЕ ДАРОВАНИЯ» по e-mail: ldtu@mail.ru.

3.5. Сроки и место проведения

Конкурсные прослушивания будут проходить с 19 по 23 марта 2018 года с 13.00 до 18.00 в ГБУ ДО «Дом детского творчества «Левобережный» Невского района Санкт-Петербурга по адресу: ул. Бабушкина, дом 56, кор.2.

19 и 20 марта 2018 года – с 13.00 до 18.00 конкурсные прослушивания в номинации «Фортепиано».

21 марта 2018 года – с 13.00 до 18.00 конкурсные прослушивания в номинации «Народно-инструментальное исполнительство».

22 и 23 марта 2018 – с 13.00 до 18.00 – конкурсные прослушивания в номинациях «Сольное пение» и «Вокальные ансамбли».

19 февраля 2018 года - консультации для подготовки участников конкурса в 15.00 по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, дом 56, кор.2. (каб. № 415).

12-16 марта 2018 года – проведение технических репетиций, приём фонограмм, мультимедиа презентаций, прием заявок на бумажном носителе с подписью руководителя ОУ и печатью учреждения (в случае отсутствия заявки, участник не допускается до конкурса). Согласование даты, времени выступления и технической репетиции по телефону: 362 -11 -38.

29 марта 2018 года в 15.00 – круглый стол для педагогов с членами жюри конкурса, по итогам участия обучающихся в конкурсных прослушиваниях.

05 апреля 2018 года в 16.00 – заключительный концерт, награждение участников и победителей в номинациях «Народно-инструментальное исполнительство», «Сольное пение», «Вокальные ансамбли».

11 апреля 2018 года в 16.00 - заключительный концерт, награждение участников и победителей в номинации «Фортепиано».

4. Жюри конкурса

Состав жюри определяют учредитель и организаторы конкурса.

Жюри оценивает выступления участников по номинациям и возрастным категориям. Каждый из членов жюри заполняет оценочную ведомость, где выставляются баллы выступающим по критериям. Количество баллов, набранных каждым участником конкурса суммируется и делится на количество членов жюри (выводится средний балл), результат заносится в итоговую ведомость. Заседание жюри по подведению итогов ведется протоколом, который подписывается и публикуется на официальном сайте ГБУ ДО «Дом детского творчества «Левобережный» не позднее семи рабочих дней после проведения мероприятия.

Для особого поощрения наиболее ярких исполнителей жюри имеет право определить Специальный Диплом участникам.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

5. Награждение

Участники конкурса награждаются Дипломами и Грамотами.

Диплом Победителя получает участник, набравший 11 – 12 баллов.

Диплом Лауреата 1 степени - участник, набравший 9- 10 баллов.

Диплом Лауреата 2 степени - участник, набравший 8-9 баллов.

Диплом Лауреата 3 степени - участник, набравший 6-7 баллов.

Грамота за участие – остальные участники.

6. Контакты для связи

Контактный тел./факс: 362-11-38, 8-962-353-47-60 Красных Галина Владимировна, заведующий отделом художественного воспитания

e-mail: ldtu@mail.ru

Сайт организатора конкурса: www.ddtlspb.ru

**Заявка на участие
в открытом конкурсе детского музыкального творчества
«Невские дарования»**

1. Учреждение _____
(полное название)

2. Номинация _____

Фамилия, имя участника (участников)/ Название коллектива	Возрастная группа по Положению и (кол. чел.)	Репертуар, с указанием авторов произведений	Хронометраж исполняемых произведений	Вид музыкального сопровождения (концертмейстер/ фонограмма)	Необходимое оборудование на сцене (микрофоны, стойки, стулья и др.)

3. Информация о руководителе/педагоге коллектива (солиста):

Ф.И.О. _____
(полностью)

Должность _____

Контактный телефон _____

4. Информация о концертмейстере:

Ф.И.О. _____
(полностью)

Должность _____

Подпись руководителя учреждения _____ (печать)